

3、プロプラチナ部門説明：

第一次予選：自選曲 2 曲。伝統的な民間作曲の 1 曲、20 年以降の創作作品の 1 曲
(例えば明らかな地域特徴、現代風情、時代風、中国の姉妹楽器とその声
楽及び戯曲声腔作品の移植作品はすべて可能)

第二次予選：A 地方風作品曲目から 2 曲を選択。
西洋古典移植作品から 2 曲選択(曲は自分で選定)及び自選曲 1 曲。

本選：C 大型二胡協奏曲曲目より 2 曲選択。B 現代古典創作作品曲目より 2 曲選択。

※コンクールを順調に進むには少なくとも 11 曲を用意する必要がある。

※第二次予選では選択し提出した 2 曲は第二次予選前日に抽選された方の曲を演奏
する。

※すべての曲は曲のすべてを演奏する。全行程にピアノ伴奏をつけることが可能であ
る。

※第二次予選で 8 名が選ばれ入選とする。そのうち 6 名が本選に進むことができる。

※A.B.C で選択する曲目は下記を参照してください。

A、地方風各作品曲目：

- 《葡萄熟了》(周維曲)
- 《椰島風情》(陳軍曲)
- 《江南春色》(朱昌輝、馬照林曲)
- 《姑蘇春曉》(鄧建棟曲)
- 《豫鄉行》(宋国生曲)
- 《河南小曲》(劉明源編曲)
- 《陝北抒懷》(陳耀星、楊春林曲)
- 《秦腔主題隨想曲》(趙震霄、魯日融曲)、
- 《紅軍哥哥回来了》(張長城、原野曲)
- 《草原新牧民》(劉長福曲)
- 《翻身歌》(長擲誠曲、王国潼編曲)
- 《金珠瑪米贊》(王竹林曲)
- 《一枝花》(張式業編曲)
- 《皮影調》(趙硯臣編曲)
- 《山村小景》(陳耀星曲)

《寒鴉戲水》(潮州音樂、郭鷹傳譜、閔惠芬改編)

b、当代經典創作作品曲目：

- 《第五二胡狂想曲》(王建民曲)
- 《雪山魂塑》(劉文金曲)
- 《阿曼尼莎》(王丹紅曲)
- 《楚頌》(理博禪曲)
- 《巾幗》(王雲飛曲)
- 《第二二胡狂想曲》(王建民曲)
- 《水·水玉姑娘》(劉文金曲)
- 《絲路捨光》(二胡とピアノ版、李博禪曲)
- 《第三二胡狂想曲》(王建民曲)
- 《楊柳青青》(閔乃忠曲)
- 《如來藏》(劉文金曲)
- 《炫動》(高韶青曲)
- 《亂彈琴聲》(王丹紅曲)
- 《第四二胡狂想曲》(王建民曲)
- 《見·瓔珞姑娘》(劉文金曲)
- 《納西》(高韶青曲)
- 《藍色星球—地球》(王乙聿曲)

C、大型二胡協奏曲曲目(全樂章演奏)

- 《長城隨想》(劉文金曲)
- 《第一二胡協奏曲》(閔乃忠曲)
- 《第二二胡協奏曲——追夢京華》(閔乃忠曲)
- 《第六二胡協奏曲·山河頌》(閔乃忠曲)
- 《第二二胡協奏曲——太湖風情》(王建民曲)
- 《第一二胡協奏曲》(劉學軒曲)